

La GEA S.C.a r.l. e l'Associazione CONTESTI propongono in collaborazione un nuovo appuntamento alla scoperta delle mostre d'arte a Roma.

KLIMT LA SECESSIONE E L'ITALIA



SABATO 5 MARZO 2022 ore 15.00

Con l'esposizione *Klimt. La Secessione e l'Italia* l'artista austriaco torna a Roma, dove 110 anni fa, fu premiato all'Esposizione Internazionale d'Arte del 1911. Klimt. La Secessione e l'Italia è una mostra che ripercorre le tappe dell'intera parabola artistica di Gustav Klimt, ne sottolinea il ruolo di cofondatore della Secessione viennese e – per la prima volta – indaga sul suo rapporto con l'Italia, narrando dei suoi viaggi e dei suoi successi espositivi. Klimt e gli artisti della sua cerchia sono rappresentati da oltre 200 opere tra dipinti, disegni, manifesti d'epoca e sculture, prestati eccezionalmente dal Belvedere Museum di Vienna e dalla Klimt Foundation, tra i più importanti musei al mondo a custodire l'eredità artistica klimtiana, e da collezioni pubbliche e private come la Neue Galerie Graz. La mostra propone al pubblico opere iconiche di Klimt come la famosissima *Giuditta I*, *Signora in bianco*, *Amiche I (Le Sorelle)* (1907) e *Amalie Zuckerkandl* (1917-18). Sono stati anche concessi prestiti del tutto eccezionali, come *La sposa* (1917-18), che per la prima volta lascia la Klimt Foundation, e *Ritratto di Signora* (1916-17), trafugato dalla Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi di Piacenza nel 1997 e recuperato nel 2019.

Appuntamento: 20 min. prima del turno d'ingresso a Palazzo Braschi (Piazza S. Pantaleo); COSTO VISITA: Soci € 2,50/Esterni € 6 + COSTO INGRESSO € 11,00 (biglietto ridotto possessori MIC); € 13,00 biglietto intero + € 1,50 auricolare

GreenPass: obbligatorio -Il gruppo sarà composto da un max di 25 persone

Il Presidente
Emilio Pecetta